

Un arquitecto plantea peatonalizar el 80% la plaza del Ayuntamiento con un túnel

El proyecto que respaldan los vecinos incluye una galería subterránea para los puestos de flores

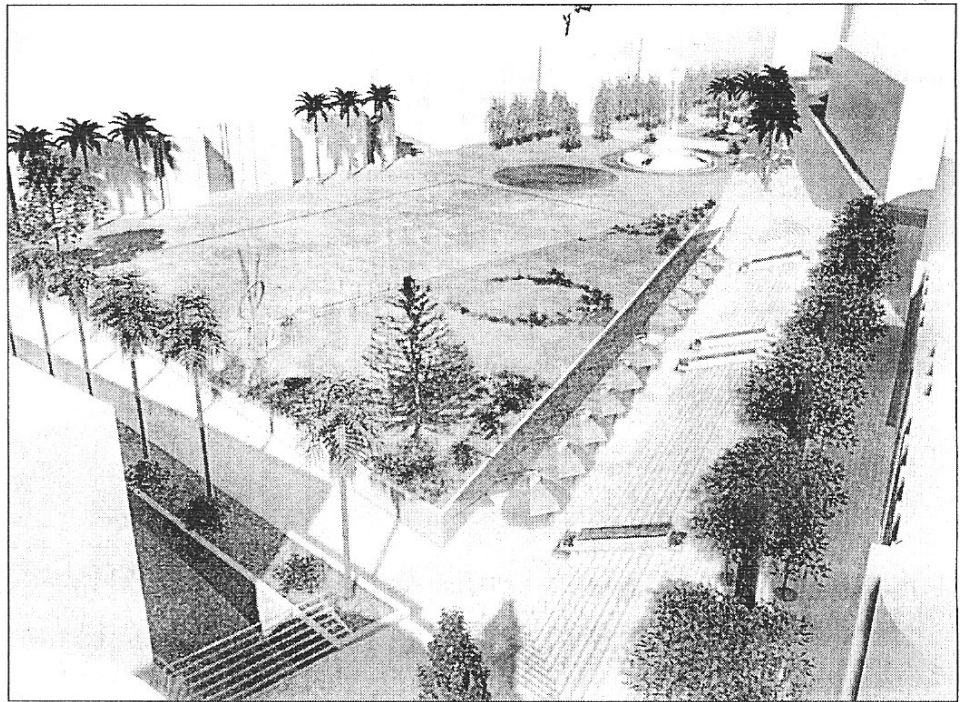
NURIA DIEGO

VALENCIA.— Peonalizar la plaza del Ayuntamiento un 80%, construir un túnel entre las calles Periodista Azzati y Lauria, trasladar los puestos de flores a tres metros de profundidad e instalar una fuente-escultura. Estas son las líneas del proyecto de remodelación de la plaza del Ayuntamiento, obra del arquitecto paisajista Roberto Duato. La propuesta ha sido respaldada por la Federación de Asociaciones de Vecinos y desde ayer se exhibe en el edificio del Reloj del Puerto, dentro de la XI Semana Ciudadana.

En concreto, Duato plantea reducir el tráfico a dos zonas. Por una parte, se podrá girar desde San Vicente, pasar por el Ateneo Mercantil hasta Barcas. Por otra, la construcción de un túnel con entrada en Periodista Azzati y salida en Pérez Pujol eliminaría la circulación de la parte derecha y permitiría una peatonalización en el triángulo que forma con Ribera y Ruzafa. Por tanto, se peatonalizarían las calles Correos, Sangre, En Llop, Cotanda y Arzobispo Mayoral.

Además, se plantea eliminar los puestos de flores del perímetro de la plaza, reducirlos al número de once, y ubicarlos en una galería subterránea a tres metros de profundidad en el lateral del edificio de Correos. Para acceder a ellos se haría a través de una escalinata y estarían «protegidos» por unas marquesinas de cristal. El diseño de los puestos conjuga el acero y el cristal y están basados en los que adornaban la plaza en la década de los veinte. Serán octogonales, estarán iluminados y dispondrán de un «sombbrero» traslúcido.

Además, en la parte interior de la plaza, a más profundidad que los puestos, se construiría una galería subterránea con un centro



Figuración virtual del proyecto de remodelación de la plaza del Ayuntamiento, del arquitecto Roberto Duato.

EL MUNDO

El 'lavado de cara', en 2002

P. G.

El concejal delegado de Urbanismo, Miguel Domínguez, confirmó ayer que la reforma «parcial» de la Plaza del Ayuntamiento, o lo que se ha venido a llamar «lavado de cara» de este entorno, comenzará el año próximo, previsiblemente des-

pués de Fallas. Esta vez parece que sí. Aunque no se trata del proyecto que la mayoría de los valencianos esperan, por lo menos se cambiarán las viejas y agujereadas losas de la plaza, se comprará nuevo mobiliario urbano y a lo mejor, hasta se planta algún

árbol nuevo o se construye una «fuente-hito» que no impide que en los próximos años se levante gran parte de la plaza para excavar los túneles del metro y del AVE, que cruzarán el centro histórico. Es posible que gran parte de la obra se haga a cielo abierto.

municipal como espacio fundamental, un edificio de unos 2.000 metros cuadrados, que albergaría las actividades, charlas o exposiciones de diferentes colectivos sociales y vecinales.

Plantea una fuente que simbolice una cebolla con tres tubos de acero, que respresentan a Castellón, Alicante y Valencia, que se «hermanan» en un aro. Además, contempla modernizar la fuente actual con un «platillo volante» que funcione como vaso del chorro central y de los cuatro laterales. Duato ha reservado el espacio para las *masclètàs* y para la falla municipal. La vegetación será mediterránea y abundarán palmeras, naranjos y limoneros.